

Communication

Actions engagées en 2011 :

Les améliorations suivantes prévues en 2010 ont été réalisées :

- Poursuivre la réflexion sur les supports de communication (diminution des documents édités et/ou des quantités et/ou du grammage) avec l'aide du site Internet notamment (réservation et vente des billets en ligne,...).
- Développer les supports de communication concernant les gobelets consignables (affiche A3 plastifiée).
- Développer la communication sur la démarche de manifestation responsable réalisé notamment sur le site Internet, le programme « carré ».
- Améliorer l'affiche destinée à la sensibilisation au tri pour le catering avec le matériel adéquat (1 poubelle spécifique).

Données chiffrées :

	2009	2010	2011
Quantité de papier consommé	1 417 kg	1 271 kg	1 493 kg
Nombre de festivaliers (spectacles payants et gratuits)	17 065	22 400	30 000
Quantité de papier consommé / festivaliers (spectacles payants et gratuits)	83 g / festivaliers	57 g / festivaliers	50 g / festivaliers
Quantité de papier consommé / billet vendu (spectacles payants)	178 g / billet vendu	211 g / billet vendu	204 g / billet vendu
Quantité de papier consommé / personne présente (spectacles payants, gratuits et off)	142 g / pers. présente	85 g / pers. présente	75 g / pers. présente

Un festival « classique » consomme en moyenne 100 g de papier par personne présente.

Les actions mises en place sur l'édition 2011 ont permis de maintenir la dynamique de 2010 (diminution de la consommation moyenne de papier par spectateurs). L'augmentation de la quantité totale de papier consommée est à relativiser par rapport à l'augmentation du nombre de festivalier (1 soirée supplémentaire, essor du festival « off »,...). Ainsi, l'utilisation de ces ressources a été finalement « plus efficace » qu'en 2010 (diminution de la quantité de papier consommé par spectateurs, festivaliers, personnes présentes).

Améliorations pour 2012 :

Maintien du dispositif de 2011 et poursuite de la dématérialisation de la billetterie générale (spectacles et stages).

Alimentation / Restauration / Boissons

Espace François Mitterrand (AMAC)

Actions engagées en 2011 :

Maintiens du dispositif de 2010 (vaisselle compostable, gobelets réutilisables financés par le CG40, tri des emballages, grand conditionnement favorisé). Toutefois, la vaisselle compostable a été payée en partie par l'association en charge de la restauration à hauteur du prix de l'équivalent plastique.

Les améliorations suivantes prévues en 2010 pour l'édition 2011 ont été réalisées :

- Meilleure organisation souhaitée du prestataire « verres consignables » (horaires d'arrivée, de livraison, de débriefing ...)
- Tri du verre : nouvel implantation
- Meilleur affichage de l'utilisation des gobelets (affiche A3 plastifiée)

Par contre, la mise en place du tri des bio-déchets n'a pas été réalisée. Les contraintes techniques étaient trop importantes par rapport aux tonnages concernés.

Données chiffrées :

- Utilisation de 500 assiettes compostables de 18 cm Ø et 500 de 23 cm Ø

Améliorations pour 2012 :

Pas de nouvelles actions prévues.

Auberge Landaise (Déjeuner des organisateurs, artistes et stagiaires)

Le changement des équipes des cuisines municipales et un manque de temps ne nous ont pas permis de réaliser les améliorations prévues pour l'édition 2011 (ci-dessous). Elles sont à réitérer pour 2012 :

- Proposition d'eau en carafe en plus d'eau minérale
- Tri (des canettes par les consommateurs) et sensibilisation, après vérification de la faisabilité technique auprès du service « restauration »
- Test d'un repas bio et/ou local et/ou équitable

Café Cantante (Los Companeros)

Actions engagées en 2011 :

Maintien du dispositif de 2010 (vaisselle compostable, gobelets réutilisables financés par le CG40, tri des emballages, grand conditionnement favorisé). Toutefois, la vaisselle compostable a été payée en partie par l'association en charge de la restauration à hauteur du prix de l'équivalent plastique.

Les améliorations suivantes prévues en 2010 pour l'édition 2011 ont été réalisées :

- Meilleure organisation souhaitée du prestataire « verres consignables » (horaires d'arrivée, de livraison, de débriefing ...)
- Meilleur affichage de l'utilisation des gobelets (affiche A3 plastifiée)

Par contre, la mise en place du tri des bio-déchets n'a pas été réalisée. Les contraintes techniques étaient trop importantes par rapport aux tonnages concernés.

Données chiffrées :

- Vaisselle compostable :
2 000 assiettes de 18 cm Ø,
1 000 de 23 cm Ø
1 000 de 26 cm Ø
4 000 couteaux
4 000 fourchettes

Améliorations pour 2012 :

Pas de nouvelles actions de prévues.

Entrée du Café cantante (Lous Tchancayres)

Actions engagées en 2011 :

Maintien du dispositif de 2010 (vaisselle compostable, gobelets réutilisables financés par le CG40, tri des emballages, grand conditionnement favorisé). Toutefois, la vaisselle compostable a été payée en partie par l'association en charge de la restauration à hauteur du prix de l'équivalent plastique.

Les améliorations suivantes prévues en 2010 pour l'édition 2011 ont été réalisées :

- Meilleure organisation souhaitée du prestataire « verres consignables » (horaires d'arrivée, de livraison, de débriefing ...)
- Meilleur affichage de l'utilisation des gobelets (affiche A3 plastifiée)

Par contre, la mise en place du tri des bio-déchets n'a pas été réalisée. Les contraintes techniques étaient trop importantes par rapport aux tonnages concernés.

Données chiffrées :

- Vaisselle compostable : 1 500 de 23 cm Ø

Améliorations pour 2012 :

Pas de nouvelles actions de prévues.

Bodegas (Place de la mairie : Vélo Club et Amis d'Outre Mer)

Actions engagées en 2011 :

Maintien du dispositif de 2010 (vaisselle compostable, gobelets réutilisables financés par le CG40, tri des emballages, grand conditionnement favorisé). Toutefois, la vaisselle compostable a été payée en partie par l'association en charge de la restauration à hauteur du prix de l'équivalent plastique.

Les améliorations suivantes prévues en 2010 pour l'édition 2011 ont été réalisées :

- Meilleure organisation souhaitée du prestataire « verres consignables » (horaires d'arrivée, de livraison, de débriefing ...)
- Meilleur affichage de l'utilisation des gobelets (affiche A3 plastifiée)

Par contre, la mise en place du tri des bio-déchets n'a pas été réalisée. Les contraintes techniques étaient trop importantes par rapport aux tonnages concernés.

Données chiffrées :

Vaisselle compostable (uniquement utilisé par l'association le Vélo Club) : 1 000 assiettes de 18 cm Ø et 2 300 de 23 cm Ø.

Améliorations pour 2012 :

Pas de nouvelles actions de prévues.

Gobelets réutilisables du festival « In »

Au total, 13 655 gobelets ont été utilisés sur le festival « In » dont 60% ont été vendus (gardés par les spectateurs).

Catering (Café Cantante, EFM, hébergement des stagiaires)

Les améliorations prévues en 2010 pour l'édition 2011 ont été réalisées :

- Catering : un seul tri (canette) avec des poubelles adaptées et une signalétique franco-espagnole
- Tri des emballages au lieu d'hébergements des stagiaires (action moins concluante que l'année passée lié au choix de la disposition des poubelles)
- Distribution du matériel (vaisselle compostable notamment) avant la réunion de filage

Seule l'utilisation de verres compostables pour la fontaine à eau du Village n'a pas été mise en place (manque de temps pour réaliser la commande et faire le choix du prestataire).

Données chiffrées :

- Vaisselle compostable :
- Assiettes et verres non comptabilisés
1000 couteaux (1 carton initialement prévu pour Lous Tchancayres)
1000 fourchettes (1 carton initialement prévu pour Lous Tchancayres)

Améliorations pour 2012 :

- Catering (suggestion de M. & Mme CORSOT) : maintenir le dispositif de tri à une consigne et prévoir des poubelles « classiques » (plus grandes) pour les déchets de « nettoyage » des tables (plateau, assiettes,...).
- Tri des emballages au lieu d'hébergements des stagiaires : revoir le nombre d'affiches de consignes de tri et l'implantation des poubelles.
- Village : possibilité de faire le tri du carton, mettre en place des poubelles adaptées pour les fontaines à eau et la possibilité d'utiliser des verres compostables ou consignés.

Le « Off » (10 bars-restaurants)

Les améliorations prévues en 2010 pour l'édition 2011 ont été réalisées :

- Extension du dispositif « gobelets réutilisables » auprès des bars qui n'utilisaient pas de vaisselle « en dur »
- Réalisation d'une enquête auprès des partenaires du « off » comprenant une partie « manifestation responsable »

Données chiffrées :

- Gobelets consignables :
- 18 336 verres réutilisables ont été utilisés durant le festival « off » dont 23% ont été vendus (gardés par les festivaliers). Ainsi sur l'ensemble du festival (« in » et « off »), ce sont près de 23 000 gobelets qui ont été réutilisés à minima 2 fois, permettant d'éviter la production de 184 kg de déchets plastiques non recyclables.

- Résultat de l'enquête :

Nombre de participants : 10. En effet, seul deux des participants au festival « off » n'ont pas pu répondre au questionnaire (manque de temps, non présent lors du passages des enquêteurs).

Achats :

Seul 10% des répondants ne privilégie pas les produits locaux et de saison.

A l'inverse seul 30% des répondants utilise des produits issus de l'Agriculture biologique ou du commerce équitable. Les produits alors concernés sont : café, bière, sucre, farine, fruits et légumes.

Déchets :

40% des répondants font le tri des bouteilles plastiques.

50% des répondants ne font pas le tri des boîtes de conserves.

70% tri le carton et 80% tri le verre.

L'ensemble des répondants indique le manque de matériel et de collecte adéquate (conteneurs éloignés, matériel non adapté aux volumes produits,...). Les personnes qui effectuent le tri de leurs emballages doivent utiliser le même dispositif que les particuliers exceptés pour le carton.

Seul un des dix répondants a utilisé des assiettes en plastique durant le festival.

Pour ce qui est des verres, l'ensemble des participants a utilisé soit des contenants en verre, soit les gobelets réutilisables.

Accessibilité :

60% des répondants ont mis en place des dispositifs facilitant l'accès à leur établissement. La majorité qui ne l'a pas réalisé est toutefois intéressé par la problématique et n'ont pas pu concrétiser cet engagement par manque de moyen (limite technique de l'accès du bâtiment, aménagement non possible par manque de place,...).

Améliorations pour 2012 :

- Examiner avec la Ville de Mont de Marsan et le SICTOM du Marsan la possibilité de mettre en place un dispositif de tri des emballages « pratique » pour les restaurateurs et bars.

Lieux / Technique / décors

L'une des deux améliorations prévues en 2010 pour l'édition 2011 a été réalisée :

- Quantifier la consommation d'électricité du festival : 15 075 kWh, soit ramenée au nombre de spectateurs : une consommation moyenne de 0,8 kWh / spectateurs. Cette donnée peut difficilement être comparée à une consommation moyenne, car il existe de grands écarts dans les consommations électriques des manifestations selon leur nature (musique, théâtre, sport,...).

Améliorations proposées pour l'édition 2012

- Jugement des offres techniques de location de matériel de sonorisation et d'éclairage en partie sur leurs consommations électriques.

Transports / Hébergements

Les améliorations prévues en 2010 pour l'édition 2011 ont été réalisées :

- Créer une rubrique spéciale sur le site d'AF : « Transports » ou « comment se rendre à Arte Flamenco » avec toutes les possibilités comprenant un lien entre les annonces de covoiturage et le site internet de Flamenco
- Informer les stagiaires sur les services de location de vélos existants sur la ville ou le covoiturage lors de leur inscription
- Mise en place d'une deuxième navette pour le trajet EFM – centre ville.

Améliorations pour 2012 :

- Améliorer la visibilité des consignes de tri pour l'hébergement des stagiaires.

Sensibilisation

Maintien du dispositif engagé en 2010 :

- Sensibilisation des associations à la démarche d'écomanifestation du festival (verres consignables, tri, vaisselle compostable)
- Sensibilisation du public par le biais d'affiches, des supports de communication (dossier de presse, site internet).

Amélioration réalisée en 2011 :

- Sensibilisation des partenaires du festival « off » via un questionnaire sur leurs pratiques et l'utilisation du dispositif de gobelets réutilisables.

Améliorations pour 2012 :

- Pas de nouvelles actions de prévues.

Citoyenneté et solidarité

Maintien du dispositif de 2010 et améliorations en 2011 :

- Développement des spectacles gratuits (spectacles de rue, spectacles « off », spectacles sur la place de la Mairie) favorisant l'accès à tous,
- Création d'un spectacle visuel « fin de fiesta » gratuit mettant en valeur un lieu symbolique de la ville,
- Mise en place de cours de danse gratuit pour les enfants,
- Suite du partenariat avec les associations locales pour la tenue des bodégas,
- Sollicitation du tissu économique local par l'implication de 10 bars-restaurants du centre ville pour le festival « off »
- Partenariat entre une compagnie participant au festival et au centre pénitentier de Mont de Marsan.

Améliorations pour 2012 :

- Réfléchir à une action sur l'ensemble du festival à mettre en place pour le public empêché.