

Habillage de bornes de tri par un graff

CARTE D'IDENTITÉ DE L'ACTEUR ET SON TERRITOIRE



Communauté de Communes du Pays de Commercy

Maison des Services Château Stanislas http://paysdecommercy.fr

RUARO Julien Grand Est julien.ruaro@ademe.fr

Mots-clés: Espace privé MENAGE, RECYCLAGE DES DECHETS, AMELIORATION DES PERFORMANCES, EMBALLAGE,, PAPIER, SIGNALETIQUE

CONTEXTE

Description du contexte de l'action:

En lien avec l'instauration en 2014 de la tarification incitative sur le secteur de Commercy, la Communauté de Communes de Commercy Void Vaucouleurs fait face à des dépôts irréguliers autour de certaines bornes de tri. Alertée par les riverains sur la situation d'un point tri particulièrement touché, la collectivité a souhaité y mener une opération pilote d'embellissement. Le choix s'est porté sur un artiste graffeur, auquel ont été associés les élèves d'un institut médico-éducatif tout proche, ainsi qu'un riverain et des agents et élus de la collectivité.

OBJECTIFS ET RÉSULTATS

Objectifs généraux:

- Evaluer l'impact d'un embellissement des bornes de tri sur leur respect par les usagers
- Susciter l'appropriation du point tri par les riverains, dont une partie souhaitaient son retrait
- Améliorer l'esthétique de bornes de tri défraîchies

Résultats quantitatifs:

- 4 bornes de tri habillées d'une fresque en graff
- Une quinzaine de participants répartis sur 2 journées

Résultats qualitatifs :

- Représentation fidèle aux paysages meusiens intégrant en l'état les dessins proposés par les enfants
- Rappel des consignes de tri à l'arrière des bornes
- Nombreuses remarques positives de la part d'usagers pendant et après la réalisation
- Mise en lumière de la démarche par un article dans l'Est républicain
- Satisfaction de l'institut médico-éducatif qui valorise l'art-thérapie
- Utilisation du point tri comme lieu d'animations de sensibilisation

MISE EN OEUVRE

Planning:

Juillet 2017 : prise de contact avec différents artistes locaux

Juillet - octobre 2017 : échanges avec les artistes contactés, étude des devis et choix de l'artiste retenu

Août 2017: appel à participation au projet auprès des riverains (affichage + boîtage)

Octobre 2017: création d'un groupe de concertation composé du personnel et des élèves de l'institut médico-éducatif, du riverain ayant répondu à l'appel, de 3 agents de la collectivité et du Maire de Commercy, également vice-président de la commission Environnement

Mars 2018: réunion du groupe de concertation pour la création de la maquette

Mars - avril 2018 : échanges avec l'artiste graffeur pour la finalisation de la maquette

Avril 2018 : réalisation du graff sur 2 jours

Année principale de réalisation:

2018

Moyens humains:

- 1 ambassadrice tri et prévention déchets pour la coordination du projet et la présence pendant les 2 jours de réalisation
- Sollicitation ponctuelle de la responsable du service et d'un agent chargé du nettoyage des points tri

Moyens financiers:

Facture de l'artiste : environ 1 300 € pour la totalité de la prestation

Moyens techniques:

Page

- Nettoyage approfondi des bornes de tri avant le premier jour de réalisation
- Mise à disposition de tentes en cas de mauvais temps
- Vêtements de protection mis à disposition par l'institut médico-éducatif

Partenaires moblisés :

Institut médico-éducatif de Commercy

VALORISATION

Facteurs de réussite :

La démarche peut être transposée au sein de tout territoire disposant de bornes de tri pour les déchets recyclables

Difficultés rencontrées :

- Démarche relativement rare en milieu rural
- Recherche de solution alternative pour lutter contre les inciviilités

Recommandations éventuelles:

- Solliciter activement les riverains pour les intégrer à la démarche
- Prévoir un vernis de protection dans l'éventualité de dégradations ultérieures

DÉCOUVRIR L'ACTEUR SUR SINOE ®

Découvrir



Dernière actualisation de la fiche : octobre 2019

Fiche action réalisée sur le site : <u>www.optigede.ademe.fr</u>

Les actions de cette fiche ont été établies sous la responsabilité de son auteur.