
Habillage de bornes de tri par un graff

Communauté de Communes du Pays de Commercy



Commercy Void Vaucouleurs
Communauté de Communes

Maison des Services

Château Stanislas

55200 Commercy

[Voir le site internet](#)

[Consulter la fiche sur OPTIGEDE](#)



CONTEXTE



En lien avec l'instauration en 2014 de la tarification incitative sur le secteur de Commercy, la Communauté de Communes de Commercy Void Vaucouleurs fait face à des dépôts irréguliers autour de certaines bornes de tri. Alertée par les riverains sur la situation d'un point tri particulièrement touché, la collectivité a souhaité y mener une opération pilote d'embellissement. Le choix s'est porté sur un artiste graffeur, auquel ont été associés les élèves d'un institut médico-éducatif tout proche, ainsi qu'un riverain et des agents et élus de la collectivité.

OBJECTIFS ET RESULTATS

Objectifs généraux

- Evaluer l'impact d'un embellissement des bornes de tri sur leur respect par les usagers
- Susciter l'appropriation du point tri par les riverains, dont une partie souhaitaient son retrait
- Améliorer l'esthétique de bornes de tri défraîchies

Résultats quantitatifs

- 4 bornes de tri habillées d'une fresque en graff
- Une quinzaine de participants répartis sur 2 journées

Résultats qualitatifs

- Représentation fidèle aux paysages meusiens intégrant en l'état les dessins proposés par les enfants
- Rappel des consignes de tri à l'arrière des bornes
- Nombreuses remarques positives de la part d'usagers pendant et après la réalisation
- Mise en lumière de la démarche par un article dans l'Est républicain
- Satisfaction de l'institut médico-éducatif qui valorise l'art-thérapie
- Utilisation du point tri comme lieu d'animations de sensibilisation

MISE EN OEUVRE

Planning

Juillet 2017 : prise de contact avec différents artistes locaux

Juillet - octobre 2017 : échanges avec les artistes contactés, étude des devis et choix de l'artiste retenu

Août 2017 : appel à participation au projet auprès des riverains (affichage + boîtage)

Octobre 2017 : création d'un groupe de concertation composé du personnel et des élèves de l'institut médico-éducatif, du riverain ayant répondu à l'appel, de 3 agents de la collectivité et du Maire de Commercy, également vice-président de la commission Environnement

Mars 2018 : réunion du groupe de concertation pour la création de la maquette

Mars - avril 2018 : échanges avec l'artiste graffeur pour la finalisation de la maquette

Avril 2018 : réalisation du graff sur 2 jours

Moyens humains

- 1 ambassadrice tri et prévention déchets pour la coordination du projet et la présence pendant les 2 jours de réalisation
- Sollicitation ponctuelle de la responsable du service et d'un agent chargé du nettoyage des points tri

Moyens financiers

Facture de l'artiste : environ 1 300 € pour la totalité de la prestation

Moyens techniques

- Nettoyage approfondi des bornes de tri avant le premier jour de réalisation
- Mise à disposition de tentes en cas de mauvais temps
- Vêtements de protection mis à disposition par l'institut médico-éducatif

Partenaires mobilisés

Institut médico-éducatif de Commercy

VALORISATION DE CETTE EXPERIENCE

Facteurs de réussites

La démarche peut être transposée au sein de tout territoire disposant de bornes de tri pour les déchets recyclables

Difficultés rencontrées

- Démarche relativement rare en milieu rural
- Recherche de solution alternative pour lutter contre les incivilités

Recommandations éventuelles

- Solliciter activement les riverains pour les intégrer à la démarche
- Prévoir un vernis de protection dans l'éventualité de dégradations ultérieures

Mots clés

RECYCLAGE DES DECHETS | SIGNALÉTIQUE | MENAGE | TARIFICATION INCITATIVE | AMÉLIORATION DES PERFORMANCES | EMBALLAGE | PAPIER

Dernière actualisation

Contact ADEME

Octobre 2019

Fiche réalisée sur le site optigede.ademe.fr
sous la responsabilité de son auteur

Julien RUARO

julien.ruaro@ademe.fr

Direction régionale Grand Est