CENTRE DE RESSOURCES ECONOMIE CIRCULAIRE ET DECHETS

Promotion de la qualité de l'eau du robinet

Communauté de Communes du Pays de Commercy

Auteur :

Maison des Services
Château Stanislas
55200 Commercy
Voir le site internet
Lucie Red.
environnement.cc-void@orange.fr

Consulter la fiche sur OPTIGEDE

CONTEXTE

Dans le cadre de la Semaine Européenne de Réduction des Déchets et à l'occasion des 15 ans de l'Ecole de Musique et des Arts (EMA) de la CC-Void, la collectivité a choisi de réaliser un spectacle musical (participation de tous les professeurs de l'EMA) abordant l'environnement, dont la gestion des déchets.

A l'issue du spectacle, les participants ont pu déguster trois "types" d'eau (eau minérale, eau de source, eau du robinet).

OBJECTIFS ET RESULTATS

Objectifs généraux

- Inciter à boire de l'eau du robinet

- Informer sur la pollution engendrée par l'ensemble des étapes de la production d'une bouteille d'eau (depuis sa production à son recyclage)

- Comparer le prix de l'eau du robinet et de celui de celle en bouteille

- Faire prendre conscience qu'un déchet, même recylé, a un impact sur l'environnement et un coût financier

Résultats quantitatifs

Une trentaine de personnes a participé à la dégustation de l'eau du robinet à l'aveugle. La plupart des participants n'a pas su identifier l'eau du robinet.

Résultats qualitatifs

Cette animation a mis en valeur le fait que l'eau du robinet n'est pas identifiée aussi simplement que les participants le pensaient; et qu'ainsi elle n'est pas si "mauvaise".

MISE EN OEUVRE

Planning

- Rencontre avec le professeur de musique désigné pour la mise en oeuvre du projet

- Choix du répertoire de musique en lien avec l'environnement par le professeur de musique

- Réservation de la salle auprès d'une commune, pour l'accueil du spectacle

- Achat du bar à eau puis conception et achat des gobelets réutilisables (conception des messages en interne pour le bar à eau et pour les gobelets)

- Conception du document de communication informant du spectacle et diffusion aux habitants du territoire, via les communes

- Préparation des bouteilles d'eau (eau de source, eau minérale et eau du robinet), la veille du spectacle et mise en place du bar à eau la veille du spectacle

- Spectacle et dégustation de l'eau à l'aveugle par les participants au spectacle

Moyens humains

- Chargée de mission environnement

- Professeur de musique en charge du projet

Moyens financiers

- Achat des gobelets : 177 € TTC

- Achat du bar à eau : 654 € TTC

Moyens techniques

- Mise à disposition du matériel musical par l'Ecole de Musique et des Arts de la CC-Void

- Mise à disposition gracieuse de la salle communale de Sorcy Saint-Martin

Partenaires mobilisés

Professeur de l'Ecole de Musique et des Arts de la CC-Void

VALORISATION DE CETTE EXPERIENCE

Facteurs de réussites

Action courante aisément reproductible

Difficultés rencontrées

Combinaison de l'action avec un spectacle environnemental.

Recommandations éventuelles

- Bien penser à préparer les bouteilles pour la dégustation de l'eau, sans qu'il n'y ait de repérage possible à cause d'un critère en particulier (température de l'eau du robinet différente des deux autres eaux - eau minérale et eau de source - à température ambiante)

- Choisir des eaux en bouteille qui n'ont pas un goût prononcé/caractéristique

---

Mots clés

PREVENTION DES DECHETS | MENAGE | EMBALLAGE

Dernière actualisation

Novembre 2020
Fiche réalisée sur le site optigede.ademe.fr
sous la responsabilité de son auteur

Contact ADEME

Valérie LAMBOTTE
valerie.lambotte@ademe.fr
Direction régionale Grand Est