





#### CENTRE DE RESSOURCES ECONOMIE CIRCULAIRE ET DECHETS

# Ateliers récup'

# **Ouest Aveyron Communauté**

Chemin de Treize Pierres

Bp421

12200 Villefranche-de-Rouergue

Voir le site internet

Elise Jean

elise.jean@cc-villefranchois.fr

Consulter la fiche sur OPTIGEDE

#### CONTEXTE

Auteur:

La caractérisation des OMA menée en décembre 2011 sur l'ensemble du territoire du PLP a révélé une part importante de textiles réutilisables jetés dans les poubelles (12,3 kg/hab/an) et d'autres biens d'équipement (15,4 kg/hab/an) dont des meubles.

D'autre part, d'après une enquête menée la même année, la pratique de la récup' est peu developpée sur le territoire, les foyers privilégiant le don aux associations et la vente en brocante ou sur Internet.

Ainsi, il s'avérait intéressant de créer des animations et des ateliers autour du relookage des vêtements et des meubles afin d'élargir les formes de réemploi et de réduire la part des biens d'équipement jetée aux ordures ménagères.

# **OBJECTIFS ET RESULTATS**

#### **Objectifs généraux**

L'objectif de ces ateliers est d'encourager les habitants du territoire à:

- découper, découdre et recoudre de vieux vêtements afin de créer une nouvelle pièce unique, un nouveau vêtement ou un accessoire.
- donner une seconde vie à des petits meubles usagés ou démodés en les relookant grâce à des conseils déco.
- confectionner des objets à partir de matières récupérées : prospectus, magazines.

Un autre objectif, plus général, est de mobiliser de nouveaux partenaires et relais sur le territoire.

En terme d'objectifs quantitatifs, le PLP prévoit deux animations par an sur le réemploi des textiles et deux sur le réemploi des biens d'équipement à compter de la deuxième année du programme (2012).

#### Résultats quantitatifs

3 ateliers « couture récup' » ont été organisés en 2015 dont un pendant la SERD: 20 participants sur les trois dates proposées. Chaque participant devait amener un ou plusieurs vêtements dont il souhaitait se séparer afin de lui donner une seconde vie. Ainsi, des pantalons ont été transformés en jupe ou en sac à main.

trois ateliers. Chaque participant devait amener un petit meuble à relooker. L'atelier débutait par une phase de ponçage puis par des conseils déco notamment sur des choix et des techniques de peinture.

Un atelier confection de sacs à main à partir de magazines pendant la SERD: 5 participants.

Le nombre de participants était limité à 8/9 personnes par atelier pour faciliter les échanges.

Les objectifs quantitatifs sont largement atteinds pour cette année mais les ateliers auraient dû commencer en 2012. Faute d'intervenants, ils n'ont démarrer qu'en 2015.

# Résultats qualitatifs

La communication faite autour des premiers ateliers organisés en juin à créer une nouvelle demande à laquelle la Communauté de communes a répondu favorablement en organisant de nouveaux ateliers en novembre. Ces ateliers ont été très appréciés par les participants demandeurs de ce genre d'animations.

Les profils des personnes présentes aux ateliers étaient relativement variés (actifs, retraités, demandeurs d'emploi).

#### **MISE EN OEUVRE**

#### **Planning**

Fin 2014: prise de contact avec les partenaires potentiels pour les ateliers relookage de meubles et couture récup'.

Début 2015: organisation des ateliers avec les partenaires: jours, salles, matériel, modalités.

Mai 2015: communication (mailing, affiches) et prise des inscriptions.

Début juin: achat du matériel: cales à poncer, papier abrasif, etc.

Juin: 4 ateliers (2 "meuble", 2 "couture").

**Octobre:** recherche de nouveaux partenaires pour des ateliers récup' pendant la SERD. Un partenaire potentiel pour la confection de petits objets à partir de matériaux de récupération. Prise de contact et accord pour l'animation d'un atelier confection de sacs à main à partir de magazines.

Début novembre: communication et inscription aux ateliers

Fin novembre: 3 ateliers récup': meubles, couture, sac à main.

#### **Moyens humains**

Animateur du PLP: 59 heures pour l'ensemble des ateliers (organisation, communication).

#### **Partenaires:**

- Ateliers relookage de meubles: 12h (animation des ateliers, soit 4h/atelier).
- Ateliers couture récup': 9h (animation des ateliers, soit 3h/atelier).

- Atelier confection de sacs à main: 3h (animation de l'atelier)

#### **Moyens financiers**

Temps de travail animateur PLP: environ 1 062 euros

Rémunération des partenaires: 578,82 euros

Achat de petit matériel: 51 euros

Gratuité des ateliers pour les participants.

## Moyens techniques

Achat de petit matériel: cales à poncer, papier abrasif, etc.

Mise à disposition à titre gratuit de salles par la mairie.

Meubles et vêtements apportés par les participants aux ateliers.

#### Partenaires mobilisés

#### 4 partenaires mobilisés:

- une animatrice pour l'atelier relookage de meubles (personne à son compte proposant depuis peu des ateliers à domicile).
- une animatrice pour l'atelier couture récup' (auto entrepreneur ayant une boutique éphémère l'été à Villefranche de Rouergue)
- une animatrice pour l'atelier confection de sacs à main (Présidente d'une association de loisirs créatifs).
- la mairie de Villefranche-de-Rouerque pour le prêt des salles.

# **VALORISATION DE CETTE EXPERIENCE**

#### Facteurs de réussites

Ces ateliers sont très simples à mettre en place à condition de trouver les partenaires capables de les animer.

# Difficultés rencontrées

La couture récup' permet de découvrir le réemploi sous une autre forme que la récup' traditionnelle (meubles, objets). Elle permet des créations originales très appréciées des couturières novices.

## **Recommandations éventuelles**

Essayer de trouver un moyen financier ou autre d'engager les participants aux ateliers lorsqu'ils s'inscrivent. Cela permet d'éviter un trop grand nombre de désistements.

# **Mots clés**

REEMPLOI | MENAGE | TEXTILE | BOIS

#### **Dernière actualisation**

Janvier 2016 Fiche réalisée sur le site <u>optigede.ademe.fr</u> sous la responsabilité de son auteur

#### **Contact ADEME**

Marion FORGUE

marion.forgue@ademe.fr

Direction régionale Occitanie